PAULA QUINTAS · TRASPEDIANTE

# PLASTIC

Produce

trasPediante

Colaboran

Pista Cafeo · galicia danza contemporánea · Concello da Estrada · Concello de Negreira · Auditorio Municipal de Ourense · Concello de Ourense Cultura · centro coreográfico galego · Rede Galega de Teatros e Auditorios · AGADIC Agencia Galega das Industrias Culturais

**O corpo como contedor: *Plastic***

Como se dunha *Barbie* se tratara que co seu corpo de plástico perdura ao longo do tempo, baleira por dentro, hermética ao exterior. Reflexo da importancia que a sociedade actual moderna lle da ao de fóra e non ao de dentro.

O plástico tamén pode ser un espazo para gardar, conservar, un espazo onde o contido ten cabida. Así, o corpo recolle no seu interior as experiencias e as emocións que nos definen. Ocultámonos nun corpo transformando a demanda do momento social que nos toca vivir. Un corpo onde se almacenan, gardan e esquecen os momentos vitais, un contedor que modela e transforma o seu físico para non transparentar o contido-emocións que o enche.

*"Partindo do corpo, como si dunha* Barbie *se tratara, ese plástico como contedor que perdura ao longo do tempo, inmobilidade corporal desde o baleirado."*

**Dirección artística e coreografía**
Rut Balbís

**Interpretación**
Paula Quintas

**Vestiario**
Fany Bello

**Iluminación e escenografía**
Afonso Castro

**Produción e distribución**
Belém Brandido
Manu Lago

**Fotografía**
Miramemira
Íñigo Rodrigo Román
Fotográfica Oviedo

**Produción**
TrasPediante

**Colaboran**
Pistacatro
Galicia Danza Contemporánea
Centro Coreográfico Galego
Concello de A Estrada
Concello de Negreira
Auditorio Municipal de Ourense

**Agradecementos**
Xoan Xil, Ulobit, Pablo Reboleiro, Carmen Santos, José Antonio Quintas, Adriana Feijoo, Arturo Cobas, Marta Alonso.

**Paula Quintas** é bailarina, alambrista circense, coreógrafa visual e pedagoga.

É codirectora do **Festival Corpo(a)terra** de Ourense e traballa coa pedagoxía e docencia en **Danza Alfaia** e **Danza Nenxs** de Santiago de Compostela.

Fundadora de **Projecto C-F Dance**, cofundadora de **Voltage Opposites Project**, pertence á **compañía TrasPediante**.

Como **compañía** estrenou a peza curta de danza-circo para rúa e espazos non convencionais no Festival Sólodos En Danza Costa Rica no 2016: *Analepsis*. *Plastic* é o seu primeiro traballo escénico como compañía.

*Plastic* foi estrenado o día 28 de abril de 2018 no Auditorio Municipal de Ourense

# PLASTIC

**Distribución**
Manu Lago
+0034 607 18 62 24
galiciadanzacontemporanea@gmail.com
www.galiciadanzacontemporanea.gal
www.paulaquintas.com