

# analepsis

**trasPediente**  
PAULA QUINTAS



ESPECTÁCULO de DANZA / CIRCO

Todos los públicos

15 minutos.

Analepsis es un espectáculo de danza y circo, una escena retrospectiva que plantea una historia de acción y reacción entre el cuerpo y el objeto, sometiendo el cuerpo a experiencias acrobáticas y de funambulismo dirigidas por el objeto. Cuerpo y objeto son el eje principal de una pieza que actúa en ambas direcciones, que va del cuerpo al objeto, y del objeto en el cuerpo. La curiosidad, la desconfianza y la manipulación son los elementos utilizados para ir conectando varios momentos del discurso y trasladando la acción al pasado.

Estrenada en **Solodós en Danza 2017, Costa Rica.**

Estrenada en España en el Festival Internacional de **Cádiz en Danza, 2017.**





**Interpretación y coreografía:** Paula Quintas  
**Ayudante de dirección:** Victoria P. Miranda  
**Ayudante de producción:** Pistacatro Productora de Soños S. L  
**Vestuario:** Paula Quintas  
**Música:** Alva Noto y Olafur Arnalds.  
**Fotografía:** Pablo Vargas Unfried, Miguel Gómez,  
Francisco Ares y Cristian Rodríguez  
**Vídeo:** Manu Lago  
**Agradecimientos:** Sólodos En Danza



Paula Quintas es bailarina, alambrista circense, coreógrafa visual y pedagoga. Máster en Artes Escénicas por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Es codirectora del Festival Corpo(a)terra de Ourense y trabaja con la pedagogía de la danza con niñxs en Danza Alfaia, con una línea de investigación contemporánea entorno al cuerpo y Danza Nenxs, pedagogía alternativa, ambos en Santiago de Compostela.

Fundadora de Project C-F Dance, cofundadora de Voltage Opposites Project, anteriormente trabajó para otras compañías fuera de España. En los últimos años pertenece a la compañía TrasPediante con la que tiene cinco espectáculos en cartel: *Plastic*, pieza unipersonal para espacios escénicos con dirección de Rut Balbís;

*Analepsis*, pieza de danza-circo para calle y espacios no convencionales; *Up2down*, espectáculo de danza-circo escénico con versión de calle junto a Marta Alonso Tejada; *SET*, espectáculo con el músico Nacho Muñoz para calle y espacios no convencionales; *Nina Ninette*, espectáculo para público familiar recién estrenado en Santiago de Compostela y presentará en la próxima edición del Festival Escenas do Cambio la propuesta de cable *Multiperspectivas*.

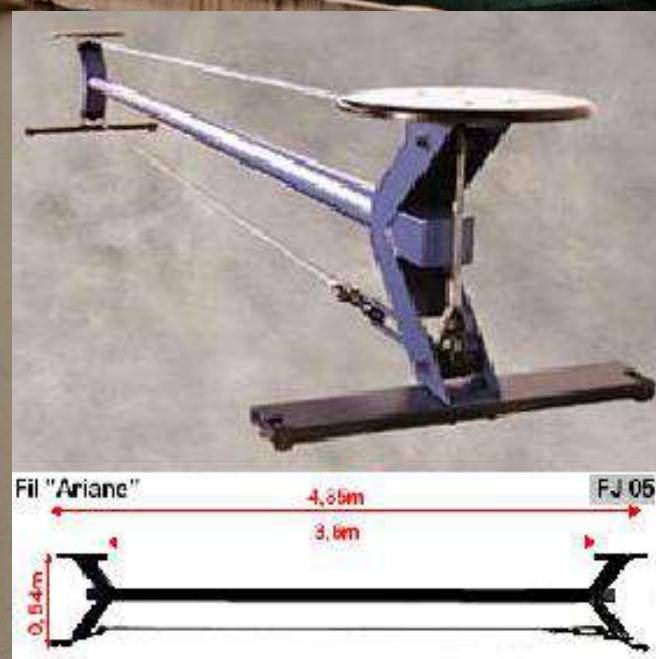
Duración: 15 minutos.

### Necesidades técnicas

Suelo liso, seco y a nivel.

En caso de lluvia o extremo viento puede sufrir cancelaciones.

Equipo de sonido adaptado al espacio.





+ INFO:

[www.paulaquintas.com](http://www.paulaquintas.com)

[www.galiciadanzacontemporanea.gal](http://www.galiciadanzacontemporanea.gal)

## CONTACTO

Manu Lago

galiciadanzacontemporanea@gmail.com

0034 607 18 62 24





